

Schulstufe

- Empfohlen für 8./9. Schulstufe

Fächerbezug

- Geschichte und Politische Bildung, Deutsch, Religion/Ethik, Kommunikation/Projektarbeit/Soziales Lernen, Digitale Grundbildung, Unverbindliche Übung Soziales Lernen

Unterrichtsphase

- Erarbeitung

Komplexitätsgrad

- Mittel

Anliegen

- Verschiedene Zugänge zu Fairness aufzeigen und thematisieren

Kenntnisse und Fertigkeiten

- Faire oder unfaire Situationen darstellen und einordnen können

Dauer

- 30 bis 40 Min.

Unterrichtsmittel

- Beamer, Leinwand
- Tafel und/oder Flipchart

Vorbereitung

- Computer, Beamer und Leinwand organisieren.
- Smartphones der Schüler:innen (mindestens eines pro Gruppe).
- Sicherstellen, dass ein Verschicken von Fotos mit dem Smartphone möglich ist (z.B. dass die Schüler:innen über einen Mail-Account verfügen oder dass die Bilder über eine andere Art an den Schulcomputer übermittelt werden können, z.B.: Bluetooth, WhatsApp;

evtl. Einrichten einer Mailadresse, z.B.: fair@gmx.at).

- Evtl. ein zweiter Raum.

Ablauf

- Es sollen Kleingruppen gebildet werden. Die Art und Weise dieser Gruppenbildung kann zur Diskussion gestellt werden: Ist es fair, wenn die Lehrkraft die Einteilung vornimmt oder wenn z.B. nach Alphabet oder mittels Durchzählen die Entscheidung erfolgt?
- Bei mehreren Gruppen ist die Aufteilung auf zwei Räume von Vorteil.
- In diesen Gruppen stellen die Schüler:innen Situationen dar, die faire oder unfaire Szenen aus dem Alltag von Jugendlichen zeigen (z.B.: Handshake, Ausgrenzung einer Person, Umarmung).



Bild: SCHULDNERHILFE ÖÖ

- Wichtig ist, dafür eine konkrete Zeitangabe (maximal 10 Min.) vorzugeben.
- Zu diesem Bild soll zudem ein passender Titel (Schlagzeile) gefunden werden.
- Diese inszenierten Ideen (Standbilder) werden mit dem Smartphone fotografiert und über einen Schulcomputer und Beamer dem Plenum gezeigt.
- Die Gruppen stellen ihre jeweiligen Bilder mit Titel vor und erklären kurz, was sie damit aussagen wollen.
- Für die anschließende Plenumsdiskussion zu jedem Bild können folgende Fragen impulsgebend sein:

