



Zeit	Ablauf/Methode	Unterrichtsmittel
15' bis 30'	<p><b>1. Medienabfrage</b></p> <p>Konkrete Fragestellungen ermöglichen es den Jugendlichen in einem ersten Schritt, ihren persönlichen Umgang mit Medien kund zu tun. Aktuelle Studienergebnisse bieten Vergleichsmöglichkeiten und es wird zum Reflektieren des eigenen Medienkonsums angeregt.</p> <p>☺ Die Teilnehmer:innen beantworten die vorgegebenen Abfragen. Im Anschluss werden die Ergebnisse besprochen, verglichen und ergänzt.</p>	<p>Methode:</p> <p>⇒ <i>Medienabfrage [1-2]</i></p> <p>Material:</p> <p>⇒ <i>Medienabfrage [1-10]</i></p>
60' bis 120' + ev. HÜ	<p><b>2. Deep Fake auf der Spur</b></p> <p>Ziel dieser Methode ist eine kritische und umfassende Auseinandersetzung mit dem Thema Deep Fake. Deep Fakes sind Falschinformationen im Video-Bereich bzw. täuschend echt aussehende Fake Videos.</p> <p>☺ Kleingruppen erarbeiten die vorgegebenen Inhalte zum Thema und erstellen ein kurzes Erklärvideo. Diese Videos werden nach Fertigstellung gesichtet, mittels eines Rankings bewertet und bei Bedarf zu einem Gesamtvideo geschnitten.</p>	<p>Methode:</p> <p>⇒ <i>Deep Fake auf der Spur [1-2]</i></p> <p>Arbeitsblatt:</p> <p>⇒ <i>Deep Fake auf der Spur [1]</i></p>
	<p><b>Ende der ersten Einheit/Pause</b></p>	
10' bis 15'	<p><b>3. Fake Wall</b></p> <p>Die Schüler:innen erhalten die Aufgabe, für einen bestimmten Zeitraum besonders auf Fakes zu achten.</p> <p>☺ Mitgebrachte Beispiele werden von den Schüler:innen präsentiert und beurteilt. Diese Sammlung wird im Klassenraum als "Fake Wall" visualisiert.</p>	<p>Methode:</p> <p>⇒ <i>Fake Wall [1]</i></p>