



### Bildungsbereiche und Prinzipien

- In dieser Methode werden vor allem die Bildungsbereiche „Natur und Technik“, „Ethik und Gesellschaft“ und „Sprache und Kommunikation“ aus dem bundesländerübergreifenden BildungsRahmenPlan angesprochen.
- Es werden vor allem folgende Prinzipien sichtbar- bzw. erlebbar:
  - ⇒ Ganzheitlichkeit und Lernen mit allen Sinnen
  - ⇒ Empowerment
  - ⇒ Lebensweltorientierung
  - ⇒ Sachrichtigkeit
  - ⇒ Partizipation
  - ⇒ Transparenz

### Konkrete Ziele und Kompetenzen

- Die Kinder lernen Elemente industrieller Produktion kennen und die Rolle der dabei nötigen Maschinen.
- Sach- und Sozialkompetenz werden durch dieses Bildungsangebot besonders gefördert.

### Mögliche Anknüpfungspunkte

- Neue Gegenstände im Kindergarten, die industriell hergestellt wurden.
- Die Kinder erzählen von Gegenständen von zu Hause.
- Eine geplante Erkundung in einen Produktionsbetrieb.

### Organisatorisches

- Sozialform: Teilgruppe
- Dauer: Film ca. 10 Min., Spiel im Bewegungsraum ca. 10 bis 20 Min.
- Zielgruppe: 5- bis 6-Jährige
- Raum: je nach Möglichkeit zum Film schauen und Bewegungsraum

- Zeitpunkt: Vormittag oder Nachmittag

### Medien und Materialien

- Computer evtl. mit Beamer und Lautsprecher oder Fernseher
- Internetzugang
- Evtl. das Ding, zu dessen Produktion ein Film angesehen wird (z.B. ein Besen).

### Vorbereitung

- Geräte und Raum für eine kurze Filmvorführung vorbereiten
- Bewegungsraum für Roboterspiel vorbereiten

### Durchführung

- Im Internetportal der Sendung mit der Maus stehen bei den Sachgeschichten unter der Kategorie „Herstellung“ Filme zur Verfügung, in denen die Produktion verschiedener Güter gezeigt wird: [www.wdrmaus.de/filme/sachgeschichten/index.php5](http://www.wdrmaus.de/filme/sachgeschichten/index.php5)
- Die Pädagogische Fachkraft wählt einen Film und damit ein bestimmtes Produkt aus, z.B.:
  - ⇒ Besen
  - ⇒ Eis am Stiel
  - ⇒ Kartoffelpüree
  - ⇒ Adventkalender
  - ⇒ etc.
- Wenn möglich, zeigt die pädagogische Fachkraft den Kindern vor Beginn des Films das Produkt, um das es in dem Film geht (z.B. ein Besen) und stellt folgende Fragen:
  - ⇒ Wozu wird das Ding verwendet?
  - ⇒ Wie glaubt ihr, wird das Produkt hergestellt?
- Gemeinsam wird der gewählte Film angesehen.

