

Zeit	Ablauf/Methode	Unterrichtsmittel
10' bis 30'	<p><b>1. Gleichgewichtskünstler:in</b></p> <p>Die Schüler:innen werden durch eine Bewegungsübung auf das Thema eingestimmt.</p> <p>Gemeinsam werden einfache Bewegungen durchgeführt, die die Lehrkraft vorgibt. Mit Armen und Beinen werden Buchstaben und Wörter rund um das Thema „fares Einkaufen“ in die Luft geschrieben. Abschließend wird überlegt, was Faires Einkaufen bedeuten könnte.</p>	<p>Methode:</p> <p>⇒ <i>Gleichgewichtskünstler:in</i> [1]</p>
30' bis 50'	<p><b>2. Gütezeichen beim Einkauf</b></p> <p>Produktverpackungen bilden den Einstieg in das Thema Gütezeichen. Diese werden genau betrachtet und Gütesiegel sollen von den Schüler:innen erkannt werden.</p> <p>Bilder und Kurzbeschreibungen von ausgewählten Gütesiegeln hängen an der Tafel und werden von den Schüler:innen zugeordnet. Im Anschluss erfolgt eine Sammlung der Ergebnisse und ein abschließender Überblick über einige, sehr gängige Gütezeichen beim Lebensmitteleinkauf.</p>	<p>Methode:</p> <p>⇒ <i>Gütezeichen beim Einkauf</i> [1–2]</p> <p>Material:</p> <p>⇒ <i>Gütezeichen beim Einkauf – Beispiele</i> [1–10]</p> <p>⇒ <i>Gütezeichen beim Einkauf – Auflösung</i> [1]</p>
	<p><b>Ende der ersten Einheit/Pause</b></p>	
15' bis 25'	<p><b>3. Bilder – fair oder unfair?</b></p> <p>Ein abschließendes Spiel (mit oder ohne Bewerb) rundet den Themenbereich ab.</p> <p>Die vorbereiteten Bilder werden aufgelegt. Wird die Methode mit Bewerb durchgeführt, geht es um schnelles Erkennen und Zuordnen der Bilder. Ohne Bewerb kann dies auch in Kleingruppen durchgeführt werden. Gemeinsam werden die Bilder angesehen und fairem oder unfairem Verhalten zugeordnet.</p>	<p>Methode:</p> <p>⇒ <i>Bilder – fair oder unfair?</i> [1]</p> <p>Material:</p> <p>⇒ <i>Bilderset</i> [1–21]</p> <p>⇒ <i>Bilder – fair oder unfair? – Auflösung</i> [1–3]</p>