



Zeit	Ablauf/Methode	Unterrichtsmittel
15' bis 25'	<p><b>1. Fantasiereise mit Bewegung</b></p> <p>Die Schüler:innen werden bewegungsorientiert auf das Thema eingestimmt, mit einer Einkaufssituation im Supermarkt konfrontiert und zum Thema Kinderlebensmittel hingeführt.</p> <p>Bei dieser Einstiegsübung liest die Lehrkraft die Geschichte von Lilly Lustig und Fred Fröhlich vor. Die beiden Figuren erzählen dabei von einem Einkauf im Supermarkt. Die Kinder vervollständigen die Geschichte mit den Bewegungen und können sich somit an der Geschichte aktiv beteiligen. Abschließend wird gemeinsam besprochen, wie ihnen die Geschichte gefallen hat, worum es in der Geschichte geht, und es erfolgt eine Hinführung zum Begriff Kinderlebensmittel.</p>	<p>Methode: ⇒ <i>Fantasiereise mit Bewegung [1]</i></p> <p>Material: ⇒ <i>Fantasiereise mit Bewegung [1-3]</i></p>
30' bis 40'	<p><b>2. Kinderlebensmittel</b></p> <p>Ziel dieser Methode ist es, den Begriff „Kinderlebensmittel“ zu definieren und gemeinsam Charakteristika zu finden sowie passende Produkte zuzuordnen.</p> <p>Die Schüler:innen besprechen den Begriff Kinderlebensmittel und überlegen gemeinsam, was damit gemeint ist. Darüber hinaus wird anhand mitgebrachter Produktverpackungen das Thema veranschaulicht. Produktgruppen wie z.B. Süßigkeiten, Milchprodukte etc. werden gemeinsam geklärt sowie die Verpackungen den Gruppen zugeordnet.</p>	<p>Methode: ⇒ <i>Kinderlebensmittel [1-3]</i></p> <p>Material: ⇒ <i>Produktverpackungen [1-7]</i></p> <p>Hintergründe: ⇒ <i>Kinderlebensmittel [1-2]</i></p>
	<p><b>Ende der ersten Einheit/Pause</b></p>	



Zeit	Ablauf/Methode	Unterrichtsmittel
50' bis 80'	<p><b>3. Verpackungen auf der Spur</b></p> <p>Weiterführend werden die Kinder nun innerhalb eines Stationenbetriebes an unterschiedliche Themen der Verpackungen von Kinderlebensmitteln herangeführt.</p> <p>Einzelnen oder in Partnerarbeit, je nach Vorgabe der Lehrkraft, bearbeiten die Kinder insgesamt fünf Stationen. Dabei beschäftigen sie sich abwechslungsreich und unter Rücksicht auf Kreativität, Sinne und Bewegung mit den Inhaltsstoffen, der Farbe, der Verpackungsgestaltung, den Verpackungsmaterialien und dem Preis von Kinderprodukten.</p>	<p>Methode: ⇒ <i>Verpackungen auf der Spur [1-5]</i></p> <p>Material: ⇒ <i>Verpackungen auf der Spur – Stationenpass [1]</i></p> <p>⇒ + <i>weiteres Material für die ausgewählte Station</i></p>
	<p><b>Ende der zweiten Einheit/Pause</b></p>	
5' bis 15'	<p><b>4. Elfchen</b></p> <p>Den Schlusspunkt stellt die Auseinandersetzung mit dem Begriff Kinderlebensmittel dar, indem eine besondere Schreibform verwendet wird.</p> <p>Die Kinder verfassen ein kurzes Gedicht, das aus elf Wörtern besteht. Individuell kann die Lehrkraft entscheiden, ob er das vorgefertigte Arbeitsblatt verwendet oder nicht.</p>	<p>Methode: ⇒ <i>Elfchen [1]</i></p> <p>Arbeitsblatt: ⇒ <i>Elfchen [1]</i></p>